

### **Anmeldung:**

Sie können sich ab sofort bis zum 1. November 2018 bei Mario Dunkel ([mario.dunkel@uol.de](mailto:mario.dunkel@uol.de)) für die Tagung anmelden. Durch verschiedene finanzielle Förderungen ist für GfPM-Mitglieder die Teilnahme an der Tagung inkl. Catering (Snacks, Mittagessen am Samstag) kostenlos.

### **Unterkunft:**

Das Tagungshotel heißt Hotel Antares und befindet sich in der Oldenburger Innenstadt (<http://www.antares-hotel.info/oldenburg/>). Für den Fall, dass Sie eine andere Übernachtungsmöglichkeit bevorzugen, beachten Sie bitte, dass wir tagsüber auf dem Campus Haarentor (Hörsaalgebäude, A14) sein werden, während das Abendprogramm (Abendessen, Konzert) zwischen Innenstadt und Hauptbahnhof stattfindet.

### **Konzert:**

Am Freitagabend wird die Berliner Hip-Hop-Künstlerin Sookee ein Konzert in der Kulturetage geben. Tickets können auf dieser Webseite erworben werden: <https://kulturetage.reservix.de/events?q=Sookee>. Sookee wird sich am Freitagnachmittag auch an einer Podiumsdiskussion zu „critical hip hop pedagogy“ beteiligen.

### **Reisekostenunterstützung:**

Auch für diese Tagung bietet die GfPM eine Reisekostenunterstützung für Nachwuchswissenschaftler\*innen, die keinen eigenen Vortrag halten, an. Anträge gehen bitte bis zum 1.10.2018 an [kontakt@popularmusikforschung.de](mailto:kontakt@popularmusikforschung.de) und enthalten eine Kostenschätzung, Informationen über den Status der Qualifizierungsphase sowie eine max. 300 Wörter umfassende Erläuterung des inhaltlichen Interesses an der Tagung. Benachrichtigungen über die Gewährung erfolgen bis zum 15.10.